



Passatemps • Instruments de vent

I	O	E	O	K	F	E	Z	I	E	C	T	O	N	K	D	A	D	N	E	V	B	M	E	R	F	F	O	A	1.
O	Q	Q	V	W	U	I	D	N	H	R	S	U	K	O	U	U	T	I	J	U	H	F	I	R	C	U	T	H	2.
L	C	L	O	R	J	K	O	H	X	N	N	C	Z	H	I	E	I	O	H	B	Y	O	A	U	Q	E	O	T	3.
I	H	N	M	R	U	U	R	E	E	O	R	I	A	U	B	E	A	I	U	D	P	B	G	N	P	O	W	X	4.
A	E	V	A	F	A	X	X	U	O	Q	A	V	L	N	L	T	Y	Z	J	K	O	Y	M	G	I	I	W	5.	
U	F	U	E	E	K	M	L	Z	W	C	K	J	Q	I	W	X	U	X	O	Y	S	O	W	A	U	I	6.		
V	P	U	X	B	C	N	V	R	X	J	L	I	D	L	G	A	F	Q	P	P	O	R	M	A	Z	F	N	O	7.
C	O	U	Q	U	R	M	S	F	R	I	U	R	U	S	D	F	A	G	O	T	R	O	M	P	A	X	K	8.	
A	L	G	A	E	I	F	L	A	U	T	A	T	R	A	V	E	S	S	E	R	A	P	A	A	F	Q	P	9.	
Y	A	A	U	J	Q	O	U	X	O	Y	R	N	O	O	P	O	E	O	O	B	O	E	T	E	V	L	U	L	
I	K	N	R	O	B	R	I	O	H	I	U	Q	O	Z	A	A	C	Z	D	M	A	R	V	V	P	T	B		
M	J	J	T	I	B	U	E	F	C	S	G	L	N	K	L	Q	H	Q	M	B	V	C	G	X	B	A	U		
N	L	O	W	Z	N	R	P	O	L	U	D	A	X	W	H	Y	R	F	O	U	O	E	G	S	P	O	E	O	
G	Z	M	C	M	J	E	R	N	C	J	Q	U	I	C	W	U	G	I	T	N	U	U	N	O	M	Z	P	O	
C	R	G	H	A	T	U	T	D	L	O	F	N	I	N	K	U	U	R	N	I	I	U	X	P	A	U	U	B	

CALENDARI

SETEMBRE

- 19 de setembre - Festa de Benvinguda
- 25 de setembre - Inici de curs

OCTUBRE

- 15 d'octubre - Reunió de pares
- 29 d'octubre - Festa

NOVEMBRE

- 5 i 6 de novembre - Castanyada i Vallhonesta

DESEMBRE

- 10 de desembre - Festa
- 18 de desembre - Caga Tió i Pessegue vivent
- 26 de desembre - Concert de Nadal

GENER 2023

- 6 de gener - Pastorets
- 8 de gener - Pastorets
- 21 de gener - Festa

FEBRER

- 18 de febrer - Carnestoltes

Centenari Francesc Vila

El 19 de febrer, dia del centenari del naixement del mestre Francesc Vila, es va presentar i inaugurar l'any Francesc Vila en motiu de l'efemèride. Però qui era Francesc Vila Gimferrer?

Aquest músic, compositor, director, pedagog i pintor va néixer a Castellbell i el Vilar, comarca de Bages, el 19 de febrer de 1922. Fill de Florenci Vila, fundador del "L Orfeó la Formiga" de Castellbell i el Vilar.

Va estudiar música amb Miquel Blanch, Ester Oliveres i Blanca Morera (piano), a Manresa i posteriorment al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona amb els mestres Gàlvez, Ferrerons, Millet i Dotras Vila.

El mestre Enric Gibert Camins influir de manera especial en la seva formació com a director.

La faceta de compositor va ser potser la més extensa ja que va compondre gran quantitat d'obres, la majoria d'elles són corals amb lletra de Joan Farràs i també dels poetes: Jacint Verdaguer, Salvador Espriu, Federico García Lorca, Miquel Marí i Pol, Miquel Desclot, Màrius Torres, Tomás Garcés, entre altres.

També fou adaptador de moltes cançons i va compondre músiques per infants, adults, ballets, sardanes i caramelles.

Va dirigir el "Cor Sant Josep" de Manresa i el "Cor Montserratí" durant més de dotze anys. També va ser sotsdirector de la "Capella de Música Burés" des de l'any 1940 al 1952 i en va ser director des de l'any 1952 al 1987.

Va fundar i dirigir "L'Agrupació de Joves Percussionistes" de Castellbell i el Vilar (1980), el nostre "Conjunt instrumental Dissert i Escaig" (1987) i "Música Viva" de Monistrol de Montserrat.

També va dirigir l'orquestra de "La Passió" d'Olesa de Montserrat.

Juntament amb l'Oriol Martorell i Manel Cabero fou un dels fundadors del Festival Internacional del Cant Coral de Barcelona i del Festival Internacional de Cant Coral Catalunya Centre, juntament amb Ramon Noguera de la Polifònica de Puig-Reig

Va guanyar un bon nombre de premis amb les seves composicions i va viatjar per la majoria de països d'Europa difonent la música i el cant coral català.

Fou un entusiasta, impulsor i innovador de la música coral a Catalunya amb la seva dedicació, sentit artístic, sensibilitat, humilitat i treball incansable.

En el seu vessant de pedagog va començar a la "Secció d'Infants" de la Capella on es cantaven cançons amb gestos de Llongueras. Posteriorment també contes musicats compostats per ell mateix.

El 1952 fundà la "Secció de Rítmica i Plàstica" amb les noies que deixaven la "Secció d'infants" i que passaven a fer dansa que ell mateix ensenyava i moltes vegades composava les músiques dels ballets o feia els arranjaments per la orquestra.

(continua a la pàgina 2)



SEGUeix-NOS A LES XARXES!

Totes les fotografies de tots els actes de l'Associació Musical Castellet les podràs trobar al Facebook de l'entitat.

Estava al dia de les tendències pedagògiques més actuals com el Mètode Orff i del seu deixeble Jos Wuytack. Va posar en pràctica aquests coneixements composant un gran nombre d'obres.

Va ensenyar a diverses escoles: Jaume Balmes a Castellbell i el Vilar, Betzaida a Terrassa, escoles de Sentmenat, Dominiques de Monistrol i Conservatori Municipal de Música de Sabadell. L'any 1990 fundà l'Escola Municipal de Música de Sant Vicenç de Castellet, i en fou professor i director fins l'any 1996. El mestre Francesc Vila va fundar i dirigir el conjunt juvenil i instrumental "Disset i Escaig" de la nostra entitat. En aquells moments va començar un lligam que duraria més de 10 anys i faria créixer la qualitat musical i el treball en grup dins la nostra entitat. Amb ell també es va fer un gran treball d'adaptació de cançons, moltes vegades úniques, i que és de gran valor musical i arxivístic. El Sr. Vila va deixar una petjada a la nostra entitat, que a dia d'avui segueix molts dels seus passos i maneres d'educar i ensenyar la música que ell va treballar i potenciar durant tots aquells anys.



COLÒNIES

La Coral aquest any hem anat de colònies a Les Coromines, al poble de Gombrèn. Després de visitar Ripoll el primer dia, vam passar sis dies rodejats de naturalesa i muntanyes, duent a terme el programa de televisió de Coralvivents. Va ser una experiència increïble per als nens i nenes, des de les gimcanes, el parc d'aventura Estiula Aventura, els jocs de nit, les hores de piscina o els tallers que vam dur a terme s'ho van passar molt bé i van gaudir de les colònies de la Coral un any més.



Té la paraula...



Carla Beltran Codina

Sóc la Carla Beltran Codina, tinc 18 anys i sóc de Sant Vicenç de Castellet.

Fa 16 anys que estic dins de la Coral, des de ben petita he participat en les diferents activitats que la Coral organitza. Per a mi ha sigut part de la meva infància i també de la meva adolescència. Anar de colònies, fer caramelles, concerts, pastorets... fan de la Coral un lloc on poder gaudir i fer vida al poble amb els amics i amigues de la Coral. Si alguna cosa dic sempre és que a la Coral no tens temps d'avorrir-te. Jo ara ja formo part del grup de monitors i monitores i per a mi és important continuar creant i fent coses per als nous nens que venen a la Coral, així com jo vaig poder gaudir des de ben petita.

Viatge a Elvas / Sevilla

El Cor Jove Nou Horitzó aquest any a viatjat del 26 al 30 d'agost a Elvas, Badajoz i Sevilla.

Aquest estiu hem participat en el 34è Aplec Internacional Catalunya, un festival de tres dies organitzat per Adifolk, que s'ha celebrat a la ciutat portuguesa i patrimoni de la Humanitat d'Elvas. A part d'aquesta ciutat, hem fet estada i visitat la ciutat de Badajoz i també la bonica Sevilla on vam acabar el nostre viatge.

A Elvas vam fer dos concerts a la Catedral i dues cantades a la cloenda final conjuntament amb el cor de Cambra de la Federació Catalana d'Entitats Corals de Catalunya i de la Banda FCSM- La Fila d'Amposta, on vam interpretar conjuntament les cançons Sant Jordi i És la Moreneta del mestre Francesc Vila en homenatge al centenari del seu naixement.

A part vam poder gaudir de diferents cercaviles, on cada entitat feia una petita mostra de la seva activitat.

Els dos últims dies, els vam aprofitar per visitar Sevilla i conèixer tots els monuments i els racons tant emblemàtics que té aquesta bonica ciutat.

Vam gaudir del viatge i vam representar el cant coral i Sant Vicenç de Castellet, novament fora de les nostres fronteres.

