

CALENDARI

SETEMBRE

29 de setembre
- Festa de Benvinguda

OCTUBRE

6 d'octubre
- Inici de curs
13 d'octubre
- Festiu

20 d'octubre
- Reunió de pares
i mares

NOVEMBRE

10 i 11 de novembre
- Castanyada
i Vallhonesta

DESEMBRE

8 de desembre
- Festiu
23 de desembre
- Caga Tió i
Pessebre vivent
29 de desembre
- Pastorets
30 de desembre
- Concert de Nadal

GENER

6 de gener
- Pastorets
19 de gener
- Festiu

MARÇ

2 de març
- Carnestoltes

L'associacionisme entre els joves

L'Associació Musical Castellet, des dels seus inicis, ha treballat amb els i pels joves que en formen part. Ells han tingut la força i el pes de La Coral, ja que són els que han de fer la funció de monitors i de liderar les activitats. Sempre amb el suport de la junta, els joves han portat el dia a dia de l'entitat i han fet que tots els infants en gaudeixin, tal i com ells ho gaudien quan eren nens. La majoria dels joves tenen una llarga trajectòria a l'entitat i això és el que ajuda a crear caliu i a conèixer a fons tot el funcionament. Però des de la junta sempre s'ha intentat que aquests joves segueixin vinculats, d'una forma o altra, a l'entitat. Hem tingut exemples amb la creació del Dissert i Escaig, potenciació dels Pastorets, creació de la secció juvenil, propostes de viatges i sortides, actualment el Cor Jove... un seguit d'activitats que ajuda a tenir el lligam amb l'entitat, un fet totalment necessari pel nostre futur i que així procurarem continuar fent.

Amb aquest article, extret del diari Ara Criatures, volem donar importància i corroborar el fet que els joves són importants per l'associacionisme català i per la seva educació:

Beneficis i valors

Participar en entitats té múltiples efectes positius per als joves, segons diferents dinamitzadors juvenils. A més d'augmentar la seva xarxa social més enllà de la família i l'escola, els fa assumir responsabilitats, i també facilita que els mateixos joves adquireixin habilitats relacionades amb la comunicació i l'organització: "Aprenen a parlar en públic, a treballar en equip, a expressar opinions i a prendre decisions de manera col·lectiva, és a dir, a treballar en equip". La participació entre iguals permet desenvolupar empatia amb els altres i cooperar en entorns de diversitat.

En aquest sentit, el president del Centre Unesco i director d'Escola Nova 21, Eduard Vallory, també destaca un "ampli ventall d'avantatges" del fet de participar en entitats. A banda de la socialització amb persones diferents, la participació "entre iguals" permet "desenvolupar empatia amb els altres i cooperar en entorns de diversitat". De fet, el director d'Escola Nova 21 va més enllà i adverteix que "les persones que estan en entitats assumeixen responsabilitats que altres persones mai assumiran", com per exemple "ser creatiu, negociar, gestionar o resoldre problemes complexos".

Educació informal o formal, difuminades

En la línia d'apuntar la participació en el teixit associatiu com un "gran aprenentatge", Vallory afirma que "és el que més s'acosta a treballar per projectes". Precisament, el president del Centre Unesco diu que "les fronteres entre l'educació formal i la informal estan cada cop més difuminades", i posa un exemple ben gràfic d'això: "És absurd que un jove no participi en alguna entitat perquè està estudiant llengua, quan probablement com millor aprendrà a escriure és redactant un article per penjar a la web de la seva entitat, o per llegir davant dels seus socis, i ho farà amb més motivació i ganes". Per la seva banda, Mayoral exemplifica aquest aprenentatge amb la preparació d'una sortida: "Caldrà decidir el lloc col·lectivament, preveure el transport, fer un pressupost i una campanya econòmica, entre molts altres inputs". Gestionar aquesta activitat no només afectarà l'èxit de la mateixa activitat, afegeix Mayoral, sinó que també aporta una experiència molt enriquidora a qui hi està implicat.

(continua a la pàgina 2)

(ve de la pàgina 1)

El temps és limitat

Malgrat que el president del Centre Unesco no veu "cap inconvenient" en la participació juvenil, la falta de temps és un dels maldecaps més constants entre els mateixos joves i el seu entorn. En aquesta línia, Mayoral adverteix que una excessiva motivació per l'entitat de la qual forma part pot comportar que dediqui "menys temps a altres àmbits de la seva vida, com poden ser l'institut, la família o el grup d'amics". Ara bé, aquesta participació pot ser una oportunitat, ja que pot facilitar a les persones implicades gestionar millor el seu temps per arribar al màxim a totes les fites proposades.

Malgrat tot, si no s'arriba a aquesta "situació ideal", tal com ho bateja Mayoral, no saber gestionar bé el temps i situar l'entitat al capdavant de l'escala de prioritats pot dificultar "el correcte desenvolupament acadèmic". Una percepció que Vallory matisa: "Pensar que al segle XXI la funció principal d'un jove només és aprovar assignatures és molt pobre", diu el director d'Escola Nova 21, que apunta que tenir un peu al teixit associatiu "aporta tots els elements per actuar en democràcies complexes". Precisament, la participació en entitats és l'"antídot ideal" per a una societat que, segons Vallory, sobreinfantilitza els joves. En aquesta línia, Mayoral destaca el fet de prendre consciència de la incidència al barri, poble o ciutat, com un altre dels efectes positius de la implicació juvenil: "A través de les seves accions i decisions poden aportar noves experiències a la seva comunitat". A més, aquesta experiència pot transcendir la mateixa comunitat, segons el president del Centre Unesco, ja que les entitats cada cop adquireixen més un "component internacional".

Als joves no els falta compromís

Els alts nivells de participació dels joves en entitats "permeten contrastar algunes idees preconcebudes i alguns discursos força recurrents sobre una suposada falta d'implicació i compromís", afirma la directora general de Joventut, Marta Vilalta. Des de la Generalitat neguen desafecció i desinterès dels joves cap a la política, i apunten que aquestes xifres constaten "un canvi profund en les formes de participació", ja que, segons Vilalta, "els joves tenen més interès per la política que la població adulta, però el vehiculen de maneres diferents". Al cap i a la fi, els estudis fets per la Generalitat revelen que els joves tenen unes actituds marcades per una participació "entre mitjana i alta", vehiculada sobretot en vies extrainstitucionals.

L'associacionisme educatiu, el pal de paller

La participació juvenil a Catalunya es cristal·litza en gairebé 2.000 entitats inscrites al Cens d'Entitats Juvenils, de la direcció general de Joventut. En aquestes entitats hi participen, en total, 220.000 joves d'entre 15 i 29 anys. A partir d'aquestes dades es veu que les entitats d'associacionisme educatiu concentren la majoria dels joves, ja que un 60% d'aquestes 2.000 entitats treballen en aquest àmbit. Més enllà d'això, un 20% es dediquen a l'acció social i cultural, i la resta són organitzacions de caràcter polític o sindical. Les dades de Joventut mostren, a més, que la majoria de joves, un 20,1%, s'impliquen en associacions no polítiques, un 14,2% ho fan en entitats polítiques i un 14,7% en grups esportius. Ara bé, cal tenir en compte que un mateix jove pot formar part de més d'una entitat.

Adaptació de l'article "Són part del teixit associatiu" de Criatures del Diari Ara, 8/7/2017



Té la paraula...



Martina Claret Torra

Hola! Em dic Martina, tinc 15 anys i fins ara he format part del grup de grans de La Coral. Ja fa anys que participo en aquesta entitat del poble i, tot i no ser santvicentina, m'hi sento totalment integrada. Sempre he pensat que tot i ser una coral infantil, hi gaudeixen des dels més petits fins els més grans, gràcies a totes les activitats que requereixen la participació de tothom, com ara Els Pastorets, les Caramelles, Carnestoltes... I és el que la fa ser una coral tan única i familiar.

A part d'anar-hi els dissabtes al matí, també formo part de la Secció Juvenil, on preparem els viatges d'estiu i cantem cançons més actuals. Després de tot l'any, arriben les colònies, on passem tots junts els dies més especials de l'estiu, plens de gresca i disbauxa.

Tot i cantar i aprendre, és un lloc on ens ho passem molt bé i fem molta pinya, per mi és com una gran família.

ACTIVITATS

Colònies

Les colònies són sis o tres dies de desconnectar i passar-ho molt bé!!

El primer dia sempre fem una excursió ja sigui a la piscina, a la muntanya...

Aquest any hem anat a Coll de Ravell (Arbúcies). Els primers dies són de jocs, gimcanes, tallers... sempre anem a la piscina i també fem excursions. Aquest any hem anat a un parc de tirolines.

A la nit fèiem diferents activitats i abans d'anar a dormir miràvem un vídeo de la tribu i el país que exploràriem l'endemà.

El tercer dia els petits marxen cap a casa, a partir de llavors els jocs de nit, les gimcanes... comencen a ser més complicades pels exploradors i exploradores de La Coral!

Ha arribat l'últim dia, agafem les coses, recollim, fem maletes i ens acomiadem de la gent que ens ha ajudat durant l'estada a la casa.

Abans de marxar una foto i cap al bus.

Quan arribem a Sant Vicenç ja ens esperen els pares. Per acabar ens acomiadem tots amb l'hora dels adéus.

I fins aquí les colònies 2018!

Grup de Mitjanes



Associació Musical Castellet

C. de la Sardana, s/n (Tèxtil Montserrat) - 08295 Sant Vicenç de Castellet
www.amcastellet.cat / info@amcastellet.cat

Els actes són oberts a tots els membres de l'entitat. Per apuntar-vos només cal dir-ho a algun membre de la junta o per e-mail a través de l'adreça electrònica info@amcastellet.cat.

Si ens voleu fer arribar les vostres col·laboracions, crítiques o suggeriments per al proper butlletí, ho podeu fer adreçant-vos a la mateixa adreça de correu electrònic.



La Coral es fa sentir a París!

Les nenes i joves de les samarretes de colors ho vam tornar a fer. Veus i coreografies santvicentines vam captivar el públic el passat 14 de juliol, dia de la festa Nacional de França, a la mateixa capital francesa. Ens van poder escoltar a l'església de Saint-Merry de París, a pocs metres del centre Pompidou, on van fer un concert brillant en ple centre de la ciutat.

Programada dins del cicle de concerts d'estiu de la popular església parisenca, la coral vam interpretar un total de 18 temes, entre els quals es van poder escoltar País Petit i L'estaca, de Lluís Llach; Al-leluia, de Leonard Cohen; I say a little prayer, d'Aretha Franklin, o una versió de Sota el cel de París.

Però a part de cantar vam aprofitar l'estada a la capital francesa per fer una mica de turisme i no ens vam perdre l'ocasió de passejar pel barri de Montmartre i els camps Elysees; visitar monuments com l'Arc de Triomf o Notre-Dame o fer-nos fotos davant de la mítica torre Eiffel passejant pel Sena. Però la jornada més especial i merescuda la vam viure al parc d'atraccions de Disneyland París, va ser genial!!

Vam tornar cap a Sant Vicenç cansats, orgullosos i amb ganes de fer bolos per tot el món!!!!



SEGUEIX-NOS A LES XARXES!

Totes les fotografies de tots els actes de l'Associació Musical Castellet les podràs trobar al Facebook de l'entitat.