nouhoritzó

Núm. 29
IV trimestre
Any 2020

Butlletí d'informació general de l'**Associació Musical Castellet**

CALENDARI (*)

SETEMBRE
26 de setembre
- Festa de benvinguda

OCTUBRE
3 d'octubre
- Inici de curs

NOVEMBRE
7 i 8 de novembre
- Castanyada i Vallhonesta

DESEMBRE
20 de desembre
- Caga Tió i Pessebre Vivent

GENER 2020
2 de gener
- Els Pastorets

3 de gener
- Concert de Nadal

6 de gener
- Els Pastorets

FEBRER
13 de febrer
- Carnestoltes

ABRIL
2, 3 i 4 d'abril
- Caramelles

(*) Provisional

La importància de la continuïtat a les entitats en temps de Covid

Venim d'uns mesos convulsos, convivint amb incertesa tots els canvis amb els que ens hem anat trobant. Com entitat ens ha tocat anular la majoria de les nostres activitats i reinventar-ne alguna per poder mantenir el contacte amb els infants i joves. Les xarxes socials i les noves tecnologies ens hi ha ajudat!

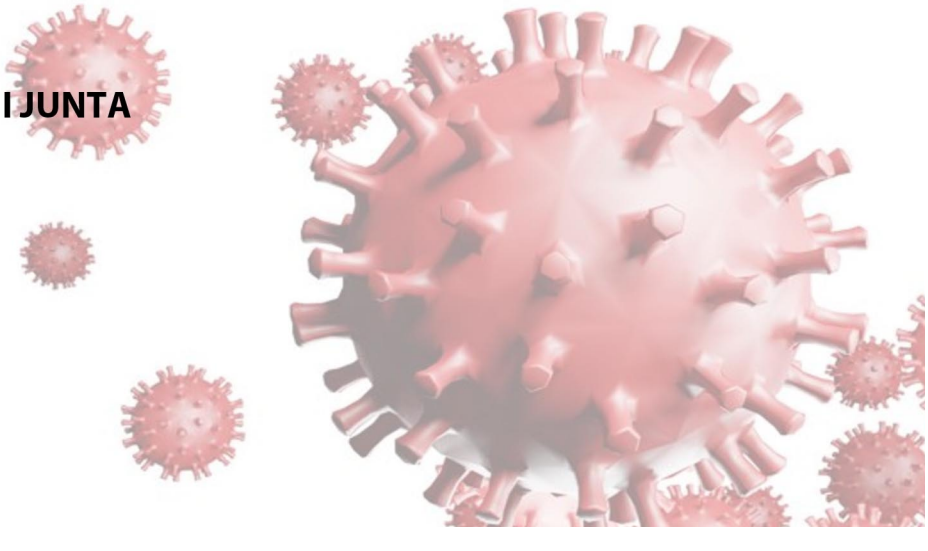
Malauradament, i com diuen els experts, amb aquest virus hi haurem d'aprendre a conviure i haurem d'adaptar-nos a noves maneres de funcionar. Per això, la Coral, amb les indicacions del Departament de Salut i de Cultura, hem preparat un nous curs amb ganes de posar en marxa nous projectes i sobretot de poder-nos tornar a trobar, ja que els infants i joves necessiten ,més que mai, espais de relació i de lleure.

Tenim per endavant un repte molt important, trobar la manera de no prendre mai l'essència de l'entitat, d'educar en el lleure i en la música, i al mateix temps complir les mesures establertes. El virus continua actiu i cal respectar les mesures de prevenció, per això us demanarem:

- **Venir a la Coral amb mascareta.**
- **Rentat de mans abans de sortir de casa i gel hidroalcohòlic a l'entrar i sortir del local.**
- **Mantenir les distàncies físiques que us indiquin els monitors.**
- **Si el nen/a presenta qualsevol símptoma cal que es quedi a casa i que ens ho faci saber.**

Moltes gràcies a tots per la vostra col·laboració i a gaudir del nou curs de la Coral!

MONITORS I JUNTA



Les Caramelles des de casa...

S'acosta Pasqua i cada cop tenim més clar que aquest any haurien de ser unes Caramelles diferents del que estem acostumats.

Els dies previs cadascú va engalanar els balcons i portes de casa amb faixes, mocadors, barretines, romaní,... les imatges es van penjar a les xarxes socials per anar esperant el dia.

Vam enviar un vídeo amb el vestuari propi de les Caramelles, uns ballant i els altres acompanyant la cançó "Escriurem" amb imatges escrites. Els cracs tecnològics de l'Entitat van fer un muntatge perquè la gent ho pogués veure el dia de les Caramelles, i així poder celebrar la Pasqua. També el mateix diumenge de Pasqua pels carrers del poble es van poder escoltar músiques típiques de Caramelles i el Masito ens va poder fer una bona demostració del ball de bastons des del terrat de casa.

https://www.youtube.com/watch?v=ERMCipKT1CQ&t=42s&ab_channel=Associaci%C3%B3MusicalCastellet

Esperem que aquest any vinent puguem recuperar les tradicionals Caramelles, començant el divendres Sant recollint el romaní per fer els rams, fer el muntatge del carro i el dinar de germanor, i continuant dissabte i diumenge cantant i ballant pels carrers de Sant Vicenç, omplint-los de colors i de música.

I “La Vida és bella”

...i de cop i com aquell qui no vol la cosa, el director del Cor Jove ens proposa que li passem les veus de cadascuna cantant "La vida és bella". I novament els cracs informàtics de l'Entitat fan un super muntatge on uneixen totes les veus i sona una preciosa cançó de les que tenim al nostre programa i també vam penjar a les xarxes per tal que el públic en pogués gaudir, en uns moments tant especials com els que vam viure.

https://www.youtube.com/watch?v=V4pG_B03czo&feature=emb_title&ab_channel=Associaci%C3%B3MusicalCastellet

Els Pastorets

Un dels guanyadors d’una entrada als Pastorets 19/20 ens fa arribar aquest petit escrit:

“Em dic Rayan Touta i tinc 8 anys. Em va tocar una entrada per veure els Pastorets al Caga Tió. Em va
agradat molt al principi, quan bevien suc i també quan sortien els dimonis.
Em va fer riure el tros on en Rovelló i Lluquet estaven lligats amb una corda a l'infern. També quan en
Rovelló es menjava l'entrepà.
Si hi hagués hagut una altra representació m'hagués agradat tornar!
Moltes gràcies per aquesta oportunitat!”

Té la paraula...

Roger i Cèlia Corominas Malo

Hola!
Som el Roger i la Cèlia, tenim 9 i 5 anys. Des de petits anem a la coral. Ens agrada perquè fem moltes activitats molt divertides, i perquè els nostres pares ja hi anaven des de petits. Ens encanten els Pastorets, les Caramelles i les colònies. Els monitors i monitores són molt agradables. Com que els nostres pares eren monitors de la Coral, jo, el Roger, des que era un bebè he anat a totes les activitats, fins i tot de colònies! I la meva germana Cèlia també ha fet moltes activitats des de molt petita. Per això la Coral és com la nostra segona casa.

Coral Scouts

Aquest any la Covid-19 ens va deixar sense les nostres estimades colònies, però... ens vam inventar una Acampada increïble!
Amb moltes ganes d'estar tots junts un altre cop, vam preparar la motxilla per anar a passar un parell de dies a Cal Josepó! El nostre objectiu? Ser uns bons exploradors!
Aquells dos dies van ser molt productius i vam aprofitar-ho com mai, això sí sempre amb la mascareta posada i rentats de mans sovint.
Durant el dia vam fer diverses activitats: vam anar a les muntanyes russes, un joc de descoberta i fins i tot el Mil·leni ens va acompanyar al joc de la pujada a Castellet!! A la nit vam fer germanor cantant tots junts cançons mentre miràvem les estrelles.
L'endemà uns bons jocs d'aigua ens van fer passar la calor i vam acabar a la piscina!
Al final tots vam aconseguir el nostre títol d'exploradors i vam fer el comiat d'aquest curs tant diferent!!

Associació Musical Castellet
C. de la Sardana, s/n (Tèxtil Montserrat) - 08295 Sant Vicenç de Castellet
www.amcastellet.cat / info@amcastellet.cat

Els actes són oberts a tots els membres de l'entitat. Per apuntar-vos només cal dir-ho a algun membre de la junta o per e-mail a través de l'adreça electrònica ***info@amcastellet.cat****.*
Si ens voleu fer arribar les vostres col·laboracions, crítiques o suggeriments per al proper butlletí, ho podeu fer adreçant-vos a la mateixa adreça de correu electrònic.

La cultura és segura i si no fem res per preservar-la morirem per manca d'esperit crític

Diuen que hi havia una vegada un poble on tothom estava malalt. La gent patia d'un mal intens, d'un mal que alguns havien volgut imposar. La gent vivia tancada a casa, immersa en els seus problemes i sense cap via d'escapament. Aquells i aquelles que tenien una edat més avançada recordaven amb nostàlgia el temps de la primera pandèmia, quan també es van haver de confinar durant una bona temporada a les seves llars. Aquella, però, va ser una reclusió ben diferent.
La principal diferència era l'elevat nombre d'entreteniment que els agents culturals els proporcionaven. A totes hores podies gaudir del cinema que t'oferien les plataformes de pagament, també de les obres de teatre que les companyies retransmetien online, dels concerts que es feien en streaming o de les incomptables iniciatives organitzades des de tota mena de colles de cultura popular que es van reinventar per tal de guarir l'ànima de la població.
Quan la primera pandèmia va acabar la població tenia ganes de sortir al carrer i d'abraçar la gran tasca que el sector cultural havia fet durant tot el confinament, però no ho van poder fer. Tot i que les companyies es van adaptar a les estrictes i severes mesures imposades a la realització d'activitats culturals, no els va servir de massa res. Al cap de poc es van prohibir la realització d'actes culturals perquè es considerava que eren un perill per a la societat. Les companyies ho van entendre. Van comprendre que era molt més segur seure a la terrassa d'un bar ple de gom a gom, amuntegar-se en una platja o anar als camps de futbol que no pas assistir a un acte cultural perfectament adaptat, mantenint les distàncies de seguretat i amb la mascareta posada. Davant d'aquesta evidència i de la incapacitat de subsistència, la majoria de sectors culturals es van anar apagant i aquella societat va quedar orfe de cultura.
Val a dir que en aquell poble la gent obeïa sense protestar, que tothom es tancava a casa i esperava l'endemà. La gent no emmalaltia per la pandèmia del dia, sinó que la gent moria per manca d'esperit crític.
La cultura és segura i si no fem res per preservar-la, aquest relat un bon dia esdevindrà realitat.

Xarxanet - 23/7/2020
Oriol Toro / @orioltoro
Periodista. Director de Xarxanet.org

Segueix-nos a les xarxes!

Totes les fotografies de tots els actes de l'Associació Musical Castellet les podràs trobar al Facebook de l'entitat.